

KONSPEKT ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH

8.11.2010

TEMAT: Ćwiczenia wprowadzające poprawną realizację głoski c w izolacji i nagłosie sylab i wyrazów:

CEL GŁÓWNY:

- ćwiczenia usprawniające motorykę artukulatotów, ze szczególnym zwróceniem uwagi na ułożenie warg i języka przy poprawnej realizacji głoski c:
- ćwiczenia wywołujące poprawną realizację głoski c w izolacji i nagłosie sylab bez słyszalnego tarcia szczelinowego;

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- usprawnianie autokontroli w zakresie motoryki języka;
- usprawnianie autokontroli w zakresie motoryki warg;
- ćwiczenia oddechowe;
- audytywne różnicowanie poprawnej (bez tarcia szczelinowego) i błędnej (ze słyszalnym tarcie szczelinowym) realizacji głoski c;
- słuchowa identyfikacja głoski c w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów;
- ćwiczenia artykulacyjne do głoski c w izolacji i nagłosie sylab z zastosowaniem interwału czasowego i w łącznej realizacji;
- ćwiczenia uzyskujące poprawną realizację głoski c w nagłosie wyrazów;
- ćwiczenia usprawniające funkcję myślenia logicznego;

FORMY PRACY: indywidualna;

METODY PRACY:

- kinestetyczna;
- audytywna;
- wzrokowa;

POMOCE: lustro, świeczka, lizak logopedyczny, klocki LOGO, kolorowe żetony; obrazki z głoską c w nagłosie („Od obrazka do słowa");

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Ćwiczenia usprawniające motorykę artykulatorów:

a) języka:

- wysuwanie języka na brode;
- cofanie języka za dolne zęby;
- „czyszczenie” językiem dolnych zębów;
- „liczenie” językiem dolnych zębów;
- pionowe ruchy języka :od dolnych zębów do podniebienie górnego;

b) warg:

- obustronny uśmiech z zamkniętymi ustami(zęby niewidoczne);
- obustronny uśmiech z zębami odsłoniętymi;
- uśmiech z zamkniętymi ustami i wysunięcie zwartych warg do przodu (dziobek);
- uśmiech z odsłoniętymi zębami i wysunięcie warg do przodu (zęby widoczne-ryjek);
- cmokanie zwartymi, wysuniętymi wargami do przodu (całuski);

2. Ćwiczenia oddechowe:

- logopeda dmucha na dłoń dziecka jednoczesnym różnicowaniem długości wydechu:
długo- krótko;
- dziecko dmucha na płomień świeczki: krótko - płomień gaśnie, długo- płomień równomiernie „odchyła się”
- logopeda „pokazuje” dziecku na dłoni różnicę między głoską s(długi strumień powietrza),
a głoską c (krótki, pojedynczy wydech);

3. Słuchowa identyfikacja głoski c w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów:

- **w izolacji** - logopeda wymawia różne spółgłoski, a dziecko klaszcze w dłonie, kiedy usłyszy głoskę c;
- w nagłosie sylab** - logopeda wymawia sylaby otwarte z różnymi spółgłoskami w nagłosie,
a dziecko klaszcze w dłonie, kiedy usłyszy sylabę z głoską c na początku;
- **w nagłosie wyrazów:** - logopeda wymawia różne słowa, a dziecko sygnalizuje klaszcząc

w dłoni pojawienie się wyrazu z głoską c w nagłosie;

4. Ćwiczenia słuchu fonemowego - różnicowanie błędnej i poprawnej realizacji głoski c:

- logopeda demonstruje błędną (z tarcie szczelinowym) i poprawną (bez tarcia szczelinowego) głoski c;

- logopeda realizuje naprzemiennie poprawną (c) i błędną (csss) wymowę głoski c, a dziecko wrzuca do kubeczka żeton, kiedy pojawi się poprawne wymówienie;

- logopeda wymawia sylaby otwarte, a potem wyrazy, w których głoska c jest realizowana raz błędnie: csss.....ebula,, csss...ytryna, a raz poprawnie: cebula, cytryna...

Dziecko ocenia wymowę terapeuty podnosząc do góry kółka: czarne, kiedy realizacja jest zła, czerwone, kiedy wymowa jest poprawna;

5. Ćwiczenia artykulacyjne uzyskujące poprawną wymowę głoski s w izolacji, nagłosie sylab i wyrazów:

- terapeuta dokładnie instruuje dziecko o sposobie realizacji poprawnej c, mówiąc „nie słyszę, jak wypuszczasz powietrze z ust, słyszę tylko, jak język dotyka do podniebienia; dziecko powtarza, aż pojawią się poprawne realizacje;

- logopeda wprowadza c do nagłosu sylab, wykorzystując do tego lizak logopedyczny- tworzone są sylaby z interwałem czasowym: c-a, c-e itp.

Jeżeli uda się uzyskać c bez słyszalnego tarcia szczelinowego, terapeuta wprowadza łączne sylaby otwarte, wykorzystując do tego klocki LOGO i wspólnie z dzieckiem

układa sylaby ca, co, su itp.

dziecko odczytuje ułożone sylaby;

- logopeda demonstruje dziecku obrazki z głoską c w nagłosie i prosi dziecko o samodzielne nazwanie obrazków;

dziecko nazywa, początkowo „odrywając" głoskę c od reszty słowa: c-ebula,c- ytryna...;

logopeda ocenia poprawność realizacji. Jeżeli słyszalne będzie tarcie - próby będą powtarzane do skutku;

6. Zakończenie zajęć:

- podziękowanie dziecku za współpracę i aktywność;

- zadanie pracy domowej i wyjaśnienie sposobu jej wykonania;